

Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Хакасский технический институт – филиал федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
**«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по дисциплине (модулю) Б1.В. 14 Теория и практика эффективного речевого общения  
*(индекс и наименование практики в соответствии с ФГОС ВО и учебным планом)*

Направление подготовки 13.03.02 «Электроэнергетика и электротехника»  
*(код и наименование направления подготовки)*

Направленность 13.03.02.07 Электроснабжение  
*(код и наименование направленности)*

**Перечень компетенций, формируемых дисциплиной  
«Теория и практика эффективного речевого общения»**

**13.03.02 Электроэнергетика и электротехника**

**13.03.02.07 Электроснабжение**

Курс	Семестр (формы контроля по учебному плану)	Код и содержание компетенции	Результаты обучения	Оценочные средства
	1 семестр  (зачет)	<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде)	<p><b>Знать:</b></p> <p><i>Уровень 1</i> типовые культурные социальные особенности различных общностей; ценности университетского сообщества; основы мотивации и эмоционально-волевой саморегуляции.</p> <p><i>Уровень 2</i> типовые культурные, этнические, конфессиональные и социальные особенности различных общностей; основы формирования и развития профессиональных компетенций.</p> <p><i>Уровень 3</i> принципы выявления культурных, этнических, конфессиональных и социальных, особенностей представителей тех или иных социальных общностей в коллективе; ценности профессионального сообщества.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p><i>Уровень 1</i> толерантно воспринимать культурные и социальные особенности; проводить самодиагностику и анализ учебной деятельности; анализировать и осознанно выбирать ресурсы; определять цели учебной деятельности; использовать инструменты планирования и самоконтроля учебной деятельности.</p> <p><i>Уровень 2</i> толерантно воспринимать культурные, этнические, конфессиональные и социальные особенности; проводить оценку профессиональных компетенций, используя различные инструменты (тесты, экспертная оценка, портфолио, др.).</p> <p><i>Уровень 3</i> учитывать культурные, этнические, конфессиональные и социальные особенности в процессе профессионального взаимодействия сотрудников в коллективе; проводить самодиагностику и анализ профессиональной деятельности; анализировать и осознанно выбирать ресурсы; определять цели деятельности; использовать инструменты планирования и самоконтроля профессиональной</p>	<p>1. Задания к практическим занятиям.</p> <p>2. Тесты по темам, пройденным в рамках рабочей программы.</p> <p>3. Эссе</p> <p>4. Публичное выступление (публичная речь)</p> <p>5. Вопросы к зачету.</p>

		<p><b>УК-4</b></p> <p>Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>деятельности.</p> <p><b>Владеть:</b>  <i>Уровень 1</i> навыками определения и применения этических норм, касающихся культурных и социальных различий; навыками планирования, организации и контроля учебной деятельности; навыками самостоятельной работы с образовательными ресурсами; навыками коммуникации в академической среде.  <i>Уровень 2</i> навыками определения и применения этических норм, касающихся культурных этнических, конфессиональных и социальных различий; навыками самооценки и диагностики профессиональных компетенций.  <i>Уровень 3</i> приемами делового взаимодействия и предотвращения конфликтных ситуаций в коллективе, состоящем из представителей различных культурных, этнических, конфессиональных и социальных сообществ; навыками планирования, организации и контроля профессиональной деятельности; навыками коммуникации в профессиональной среде.</p> <p><b>Знать:</b>  -основные нормы современного русского литературного языка;  -основные формы речи;  -основные способы переработки текстовой информации;  -основные правила оформления деловых документов.</p> <p><b>Уметь:</b>  -писать аннотацию, тезисы, рефераты различных типов;  -доказывать и обосновывать, аргументировать, опровергать, делать оценки, отвечать на вопросы;  -выступать с самостоятельно с подготовленным докладом, участвовать в диалоге, беседе, дискуссии;  -анализировать предмет общения, организовывать обсуждение, управлять общением, использовать этикетные средства для достижения коммуникативных целей;  -анализировать конфликты, кризисные ситуации и разрешать их;  -переводить устную информацию в письменную, знаковую в словесную и наоборот;  -анализировать текст на предмет соответствия его нормам современного</p>	
--	--	---	---	--

		<p>русского языка; -выступать перед аудиторией.</p> <p><b>Владеть:</b> -эффективными методиками коммуникации; -навыками лингвистического анализа различных текстов; -разнообразными методами использования современного русского литературного языка как инструмента эффективного общения; культурой речи и коммуникативной компетентностью; -широким кругозором и навыками социально культурного взаимодействия и сотрудничества, способностью реализовывать педагогическую деятельность в профессиональной сфере и работать в команде.</p>	
--	--	--	--

### **Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

#### **Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям**

Практические занятия является одной из важнейших форм учебного процесса. На практические занятия выносятся основные, наиболее важные и сложные вопросы. Главным условием усвоения курса является тщательная подготовка студента к каждому практическому занятию.

Готовность к практическим занятиям проверяется по конспектам в тетрадях и по активности во время аудиторной работы. Таким образом, посещение и подготовка к занятиям является обязательной.

#### **Методические рекомендации по написанию эссе**

Эссе представляет собой письменную работу, в которой студент должен аргументировать свое мнение по тому или иному вопросу, предварительно ознакомившись с рекомендуемой преподавателем литературой. Объем эссе – 3-4 страницы печатного текста (12 шрифт; 1,5 интервал). Возможные темы для написания эссе: «*Мой тип речевой культуры*», «*Мои речевые ошибки и пути работы над ними*», «*Мое поведение в конфликтной ситуации*», «*Актуальные проблемы культуры речи в молодежной среде*». Эссе сдается по итогам изучения первого раздела – после второго практического занятия, позже работы не принимаются.

#### **Критерии оценивания эссе:**

<b>Баллы</b>	<b>Решение коммуникативной задачи</b>	<b>Организация текста</b>
<b>5</b>	<b>Задание выполнено полностью:</b> содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно (соблюдается нейтральный стиль)	Высказывание логично; структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно; текст разделён на абзацы
<b>4</b>	<b>Задание выполнено:</b> некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи	Высказывание в основном логично; имеются отдельные отклонения от плана в структуре высказывания; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы
<b>3</b>	<b>Задание выполнено не полностью:</b> содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилевого оформления речи встречаются достаточно часто	Высказывание не всегда логично; есть значительные отклонения от предложенного плана; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической

		связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует
2	<b>Задание не выполнено:</b> содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объёму, или/и более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником)	Отсутствует логика в построении высказывания, предложенный план ответа не соблюдается

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
5	Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.	Практически отсутствуют ошибки (допускается одна-две негрубые ошибки)
4	Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов (две-три), либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимания текста (не более четырёх)	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением
3	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста (не более четырёх)	Многочисленны ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста (допускается шесть-семь ошибок в трёх-четырёх разделах грамматики)	Имеется ряд орфографических или/и пунктуационных ошибок, в том числе те, которые незначительно затрудняют понимание текста (не более четырёх)
2	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу	Грамматические правила не соблюдаются, ошибки затрудняют понимание текста	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются

**20-25 баллов (отлично)**

**16-19 баллов (хорошо)**

**11-15 баллов (удовлетворительно)**

**менее 11 баллов (неудовлетворительно)**

### **Методические рекомендации по составлению словарика трудностей**

Словарик трудностей представляет собой письменную работу, выполненную студентом индивидуально или в составе группы. Объем словарика 100-200 слов. Возможно групповая онлайн работа над словарем. Задания к составлению словарика отбираются с учетом уровня грамотности в группе, а также специфики направления / специальности. Они должны быть направлены на устранение речевых ошибок, которые допускают студенты. Например: запишите в словарик слова, в которых вы неправильно ставите ударения, обратившись к рекомендуемому орфоэпическому словарю; выпишите из приведенного списка фразеологизмы, значение которых вы не знаете, отразите в словарице их значения, обратившись к фразеологическому словарю. Проверяется работа по итогам изучения второго раздела дисциплины. Возможна проверка путем написания контрольной работы, составленной на основе выполненного словаря.

#### **Критерии оценки словарика трудностей:**

- оценка «**зачтено**» выставляется, если студент провел работу по составлению словаря в соответствии с предложенной структурой;

- оценка «**не зачтено**» выставляется, если студент представил недостаточный объем словарика, либо структурировал его, не соблюдая рекомендации.

## Методические рекомендации по подготовке к публичному выступлению

Публичная речь представляет собой текст, написанный с соблюдением риторических правил и произнесенный на занятии «Конкурс ораторов». Выступление по времени не должно превышать 5 минут.

### Критерии оценивания публичной речи:

Стороны или аспекты речи	Критерии
I. Содержание речи (20 баллов)	1. Важность и актуальность темы речи. 2. Цель выступления. 3. Содержание (соответствует заявленной теме, вызывает интерес). 4. Последовательность и ясность изложения материала. 5. Аргументированность тезисов и речи в целом (3-4 аргумента). 6. Композиция (структура) речи. 7. Авторская позиция (четкость, понятность). 8. Наличие вывода (сформулированного словесно). 9. Правдивость речи (отсутствие фактических ошибок).
II. Форма речи (словесное оформление) (20 баллов)	1. Выразительность и эмоциональность речи: а) экспрессивные и оценочные слова и выражения; б) восклицания; в) риторические вопросы; г) вопросы аудитории (на которые отвечает сам оратор); д) интонация. 2. Образность речи: метафоры, эпитеты, сравнения, противопоставления (антитезы), цитирование. 3. Правильность речи (отсутствие речевых ошибок – нарушений языковых норм). 4. Соблюдение этических норм.
III. Поведение оратора во время выступления (произнесения речи) (10 баллов)	1. Темп речи. 2. Дикция оратора. 3. Поза оратора (открытая, умеренно меняющаяся). 4. Мимика (доброжелательное и увлеченное выражение лица). 5. Контакт с аудиторией (на протяжении всего выступления).

**40-50 баллов (отлично)**

**30-40 баллов (хорошо)**

**20-30 баллов (удовлетворительно)**

**менее 20 баллов (неудовлетворительно)**

## Методические рекомендации по выполнению тестовых заданий

Тестирование применяется для проведения оперативного и текущего контроля. Выполнение тестовых заданий должно способствовать повышению теоретической и профессиональной подготовки студентов, лучшему освоению учебного материала, углубленному рассмотрению содержания тем дисциплины.

Тестовая система предусматривает вопросы / задания различного уровня сложности. Закрытые тесты (задания в которых представлены варианты ответов) и открытые (задания на которые не предложены варианты ответа). В тестах закрытого типа может быть только один правильный ответ. При поиске ответа необходимо проявлять внимательность. Всех правильных или всех неправильных ответов быть не может.

На отдельные тестовые задания не существует однозначных ответов, поскольку хорошее знание и понимание содержащегося в них материала позволяет найти такие ответы самостоятельно.

### Критерии оценки тестовых заданий

Закрытые тесты оцениваются в 1 балл, открытые в 2 балла.

5 (отлично) – 11-14 баллов

4 (хорошо) – 8 - 10 баллов

3 (удовлетворительно) – 5 - 7 баллов

2 (неудовлетворительно) – менее 5 баллов

## Зачет

Зачет может выставляться по итогам работы студента в течение семестра. Если какой-то вид работы студент в течение семестра не выполнял или пропускал занятия, не работал на них, зачет он сдает по контрольным вопросам.

### Критерии оценивания на зачете:

- оценка «зачтено» выставляется, если студент показывает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного и нормативного материала, умеет свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной кафедрой.

- оценка «не зачтено» выставляется, если студент имеет пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Ответы носят несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, не понимает существа излагаемых им вопросов.

### **Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических возможностей**

Категории студентов	Виды оценочных средств	Форма контроля и оценки результатов обучения
С нарушением слуха	Вопросы и задания к практическим занятиям	Преимущественно письменная проверка
	Тесты	
	Вопросы к зачету	
С нарушением зрения	Вопросы и задания к практическим занятиям	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
	Вопросы к зачету	
С нарушением опорно-двигательного аппарата	Вопросы и задания к практическим занятиям	Преимущественно письменная проверка
	Тесты	
	Вопросы к зачету	

Проведение текущего контроля и промежуточной аттестации студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья при необходимости организуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Форма проведения промежуточной аттестации для студентов с ограниченными возможностями здоровья устанавливается индивидуально (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся разработанный фонд оценочных средств может быть адаптирован для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что позволит оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

### **Типовые контрольные задания**

#### **Заданиям к практическим занятиям**

Задания к практическим занятиям содержатся:

Теория и практика эффективного речевого общения [Электронный ресурс]: Сборник заданий для практических занятий / Сиб. федер. ун-т; ХТИ - филиал СФУ; сост. Е.В.Танков. - Абакан: ХТИ - филиал СФУ, 2017. – Режим доступа: <http://khti.sfu-kras.ru/>

#### **Тестовые задания**

##### **Вариант 1**

##### **Тест №1**

Найти предложения с речевыми ошибками:

- А. В столице туристы ходили в музеи, театры, кино.  
 Б. Везде: на улицах, площадях, парках – ощущался приход весны.  
 В. В комнате стояли столы, стулья, книжный шкаф.
- А. Я люблю хоккей, бокс и плавать в бассейне.  
 Б. Таня говорила долго и с большим чувством.  
 В. Заблестели на листьях орешника капли не то росы, не то дождя.
- Подобрать антоним к слову: идентичный  
 А) тождественный  
 Б) странный

В) различный

4. Подобрать антоним к слову: тривиальный

- А) оригинальный
- Б) банальный
- В) ординарный

5. Указать слово, в котором ударение падает на первый слог:

- А) це-мент
- Б) ат-лас (ткань)
- В) на-ча-га
- Г) фор-зац

Выберите из скобок подходящий вариант:

6. Для регулярного посещения заведений подобного класса необходимо приобрести (абонент - абонемент).

7. На улице было холодно, и мама (одела - надела) ребёнку тёплую шубу.

8. Редактор прочитал рукопись и внёс в неё некоторые (стилевые - стилистические) поправки.

9. Шкатулка была настолько мала, что трудно было (осмотреть - рассмотреть) надпись.

10. В этом сезоне в моду опять входит (искусный - искусственный) шёлк.

11. Результатам долгих и нелёгких переговоров явилось подписание (договора-договорённости).

12. Суд признал подсудимого (виновным - виноватым) в подделке денег.

Объясните значение следующих слов и подберите к ним синонимы:

- 13. инцидент
- 14. апостроф
- 15. аффект
- 16. ностальгия
- 17. альтернатива
- 18. амбиция
- 19. консенсус

Объясните значения фразеологизмов:

- |                                |                                 |
|--------------------------------|---------------------------------|
| 20. Ударить по карману         | 21. Вавилонское столпотворение. |
| 22. Взятки гладки.             | 23. Манна небесная.             |
| 24. Ход конём.                 | 25. Дать семь очков вперёд.     |
| 26. Нож в спину.               | 27. Соль земли.                 |
| 28. Отставной козы барабанщик. | 29. С открытым забралом.        |

### Ответы к тесту №1

1-Б; 2-А; 3-В; 4-А; 5-Г; 6-абонемент; 7-одела; 8-стилистическая; 9-рассмотреть; 10-искусственный; 11-договора; 12-виновным; 13-случай; 14-надстрочный знак в виде запятой; 15-сильное возбуждение; 16-тоска по родине; 17-необходимость выбора; 18-обострённое самолюбие; 19-согласие по спорным вопросам; 20-причинить денежный ущерб; 21-скопление народа; 22-ничего взять; 23-что-то желанное, необходимое, редкое; 24-решительное действие; 25-значительное превосходство по достоинству; 26-предательское отношение; 27-выдающиеся представители народа; 28-человек, занимающий низкое положение; 29-действовать прямо, открыто, честно.

### Тест № 2 (контрольный)

Определить, на какой слог падает ударение в словах:

а) на первый слог б) на второй слог в) на третий слог

- 1. каталог      4. жалюзи      7. танцовщик      10. отчасти
- 2. апостроф    5. форзац      8. мизерный      11. генезис
- 3. позвонишь   6. начата      9. шарфы        12. принудить

Указать предложения, в которых допущена ошибка, исправить её:

- 13. На экскурсию поехали 21 ученик.
- 14. Я люблю футбол, хоккей и плавать в бассейне.
- 15. Я одел на себя куртку.
- 16. Все написали свои автобиографии.
- 17. Пологий берег зарос густыми зарослями.
- 18. Едь быстрее.



19. Не ложи в портфель книги вместе с тетрадями.
20. Искусство имело большую роль в его жизни.

Замени слова и словосочетания фразеологическими оборотами:

21. Ненадёжный, не оправдывающий надежд.
22. Угоджать, льстить.
23. Действовать прямо, открыто, честно.
24. С этого человека нечего взять.
25. Что-то желанное, необходимое, редкое.

Выбери из скобок подходящий вариант:

26. В городе (освоено – усвоено) строительство (высоких – высотных) домов.
27. Суд признал подсудимого (виноватым – виновным) в преступлении.
28. Я (одела – надела) красивое платье.
29. Никогда не забудет наш народ (геройские – героические) дни обороны Москвы.

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

30. А) Огромных башен    Б) Без ста двадцати одного килограмма    В) Более ритмичный    Г) Попробоват
31. А) По обоим сторонам    Б) Ко второму мая    В) Вслед ему    Г) Выйди

Укажите грамматически правильное продолжение предложения:

**Добившись согласия директора,**

32. А) музейные экспонаты были размещены в вестибюле.
- Б) мы перенесли уроки физкультуры на воскресенье.
- В) был создан уголок живой природы.
- Г) в школе была организована секция бокса.

### Ответы к контрольному тесту № 2

1-В; 2-В; 3-В; 4-В; 5-А; 6-В; 7-Б; 8-Б; 9-А; 10-Б; 11-А; 12-Б; 13. На экскурсию поехал 21 ученик.; 14. Я люблю футбол, хоккей и плавание в бассейне; 15. Я надел на себя куртку; 16. Все написали автобиографии; 17. Пологий берег был покрыт густыми зарослями; 18. Поезжай быстрее; 19. Не клади в портфель книги вместе с тетрадями; 20. Искусство играло большую роль в его жизни; 21. Мыльный пузырь; 22. Рассыпаться мелким бесом; 23. С открытым забралом; 24. Взятки гладки; 25. Манна небесная; 26. В городе (освоено) строительство (высотных) домов; 27. Суд признал подсудимого (виновным) в преступлении; 28. Я (надела) красивое платье; 29. Никогда не забудет наш народ (героические) дни обороны Москвы; 30-Г; 31-А; 32-Б.

### Вариант 2

#### Тест №1

Указать, в каких предложениях допущены речевые ошибки при использовании определений и приложений:

А) есть ошибка    Б) нет ошибки

1. Шум от набегавших и удалявшихся волн был так силен, что не раз будил меня.
2. Газета «Аргументы и факты» недавно опубликовали статью о деятельности новой партии.
3. Владельцы участков вносят в казну города земельный налог, устанавливающий в соответствии с законодательством.
4. Все герои имеют свои индивидуальные черты.
5. Морские волны, энергично накатывающиеся на берег и которые издавали волнующий шум, оказывали на нас магическое воздействие.
6. Нежное дерево акация превратилась в символ моего родного города.
7. Птица какаду жила в доме бабушки много лет.
8. Три соседние здания были построены недавно.
9. Упорные бои шли на реке Висла.
10. Теплоход приближался к острову Кипру.

Указать, в каких словах ударение падает:

А) на первый слог    Б) на второй слог    В) на третий слог

11. но-ва                    16. крот-ки (прилагательное)
12. чис-ты                17. мо-за-ич-ный
13. дли-нен                18. не-пра-вы
14. де-фис                19. сто-ляр
15. кед-ро-вый            20. тан-цов-щик

Исправьте имеющиеся в предложениях ошибки:

21. На уроке он изложил главную суть этой книги.
22. Решимость его выступления удивила всех.
23. Физкультура играла большое значение в его жизни.
24. Он не оплатил за проезд в автобусе.
25. Художник изобразил, как Пётр I ведёт войска в бой, придерживаясь манеры Сурикова.
26. Он почитает Пушкина.
27. Необходимо форсировать строительство фермы.
28. В историческом конкурсе участвовали 50 лучших учеников.

Раскройте скобки, выберите нужное слово среди двух паронимов:

29. В этих лесах очень сильны (болотистые – болотные) испарения.
30. Отец (одел – надел) чистую рубашку.
31. На будущей неделе состоится соревнования по (конному – конскому) спорту.
32. Один из главных пунктов увеличения производительности труда работников шахты – (бережливое – бережное) отношения к технике.
33. Приборы помогают установить, какие детали являются (бракованными – браковочными).
34. На этом предприятии существуют (выборные – выборочные) должности.
35. Никогда не забудет наш народ (геройские – героические) дни ленинградской блокады.
36. Размеры (гнезда – гнездовья) аиста не способствует его (скрытости – скрытности).
37. Решением жюри (дипломниками – дипломантами) конкурса частушек признаны коллективы из Рязани.
38. Сюжетом повести стала (драматичная – драматическая) ситуация, сложившаяся в семье знаменитого писателя.

### Ответы к тесту №1

- 1-Б; 2-А; 3-А; 4-А; 5-А; 6-А; 7-Б; 8-А; 9-А; 10-А; 11-Б; 12-А; 13-А; 14-Б; 15-Б; 16-А; 17-В; 18-Б; 19-Б; 20-Б; 21. На уроке он изложил суть этой книги (плеоназм-повторение одинакового по значению слова); 22. Решительность его выступления удивила всех (паронимы); 23. Физкультура имела большое значение в его жизни; 24. Он не оплатил проезд в автобусе; 25. Художник, придерживаясь манеры Сурикова, изобразил, как Пётр I ведёт войска в бой; 26. Он уважает или будет читать Пушкина; 27. Необходимо ускорить строительство фермы; 28. В конкурсе по истории участвовали 50 лучших учеников; 29 – болотные; 30 – надел; 31- по конному; 32 – бережное; 33 – бракованные; 34 – выборные; 35 – героические; 36 – гнезда; 37 – дипломантами; 38 – драматическая.

### Тест № 2 (контрольный)

Определить, на какой слог падает ударение в словах:

- а) на первый слог б) на второй слог в) на третий слог

- |              |           |              |               |
|--------------|-----------|--------------|---------------|
| 1. каталог   | 4. жалюзи | 7. танцовщик | 10. отчасти   |
| 2. апостроф  | 5. форзац | 8. мизерный  | 11. генезис   |
| 3. позвонишь | 6. начата | 9. шарфы     | 12. принудить |

Указать предложения, в которых допущена ошибка, исправить её:

13. На экскурсию поехали 21 ученик.
14. Я люблю футбол, хоккей и плавать в бассейне.
15. Я одел на себя куртку.
16. Все написали свои автобиографии.
17. Пологий берег зарос густыми зарослями.
18. Едь быстрее.
19. Не ложи в портфель книги вместе с тетрадами.
20. Искусство имело большую роль в его жизни.

Замени слова и словосочетания фразеологическими оборотами:

21. Ненадёжный, не оправдывающий надежд.
22. Угождать, льстить.
23. Действовать прямо, открыто, честно.
24. С этого человека нечего взять.
25. Что-то желанное, необходимое, редкое.

Выбери из скобок подходящий вариант:

26. В городе (освоено – усвоено) строительство (высоких – высотных) домов.
27. Суд признал подсудимого (виноватым – виновным) в преступлении.
28. Я (одела – надела) красивое платье.
29. Никогда не забудет наш народ (геройские – героические) дни обороны Москвы.

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

30. А) Огромных башен  
Б) Без ста двадцати одного килограмма  
В) Более ритмичный  
Г) Попробоваает
31. А) По обоим сторонам  
Б) Ко второму мая  
В) Вслед ему  
Г) Выйди

Укажите грамматически правильное продолжение предложения:

**Добившись согласия директора,**

32. А) музейные экспонаты были размещены в вестибюле.  
Б) мы перенесли уроки физкультуры на воскресенье.  
В) был создан уголок живой природы.  
Г) в школе была организована секция бокса.

### Ответы к контрольному тесту № 2

1-В; 2-В; 3-В; 4-В; 5-А; 6-В; 7-Б; 8-Б; 9-А; 10-Б; 11-А; 12-Б; 13. На экскурсию поехал 21 ученик; 14. Я люблю футбол, хоккей и плавание в бассейне; 15. Я надел на себя куртку; 16. Все написали автобиографии; 17. Пологий берег был покрыт густыми зарослями; 18. Поезжай быстрее; 19. Не клади в портфель книги вместе с тетрадами; 20. Искусство играло большую роль в его жизни; 21. Мыльный пузырь; 22. Рассыпаться мелким бесом; 23. С открытым забралом; 24. Взятки гладки; 25. Манна небесная; 26. В городе (освоено) строительство (высотных) домов; 27. Суд признал подсудимого (виновным) в преступлении; 28. Я (надела) красивое платье; 29. Никогда не забудет наш народ (героические) дни обороны Москвы; 30-Г; 31-А; 32-Б.

### Вариант 3

#### Тест № 1

Определить, в каких предложениях допущена ошибка при использовании форм числительных:

- А) есть ошибка  
Б) нет ошибки
- Трое юношей и трое девушек исполнили танец.
  - Школьная библиотека располагает двумя тысячами четыреста восемьдесят тремя книгами.
  - Пушкин родился в тысяча семьсот девяносто девятом году.
  - Город находится в полутора километрах от областного центра.
  - На четырехсот шестидесяти избирательных участках все подготовлено к выборам.
  - Общая сумма не превышала трехсот рублей.
  - К первому январю все готовятся с радостью.
  - В обеих задачах допущены ошибки.
  - Оба цветка распустились одновременно.
  - К двумстам девяносто пяти прибавить два.

Определить, в каких предложениях допущены ошибки при использовании фразеологических единиц:

- А) есть ошибка  
Б) нет ошибки
- Я встречался с профессором только два раза, поэтому мы с ним на короткой ноге.
  - Скрепя сердце он согласился на это предложение.
  - Его неожиданный вопрос поставил меня в тупик.
  - Я не ударился в грязь лицом и блестяще сдал экзамен.
  - Дети заморили червячков и развеселились.
  - Между тем каша заваривалась большая.
  - Его песня всех брала за душу.
  - Приведенные показатели играют мало места для нашей экономики.
  - После приезда Ольги жизнь у нас стала бить другим ключом.
  - Иван Иванович по душе не солдат, а крестьянин.

Указать тип ошибки, которая допущена в предложении:

- А) тавтология (неоправданное повторение однокоренных слов)  
Б) плеоназм (повторение одинакового по значению слова)
- В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.
  - Он быстро заполнил анкету, написал свою автобиографию.
  - Не без труда удалось нам решить эти трудные задачи.
  - Все герои имеют свои индивидуальные черты.
  - Пологий берег зарос густыми зарослями.
  - Изысканные и вкусные деликатесы были на столе.
  - Здание будут украшать витражи из цветного литого стекла.



- Б) Гимнастёрка без погон  
 В) Поезжайте в Крым  
 Г) В трёхстах экземплярах

- Б) Напои меня водой  
 В) Подбросить углей  
 Г) Поступить более смелее

**Ответы к тесту № 2**

1-А; 2-А; 3-А; 4-А; 5-Б; 6-А; 7-А; 8-А; 9-А; 10-А; 11-Б; 2-А; 13-Б; 14-Б; 15-А; 16-Б; 17-А; 18-Б; 19-Б; 20-Б; 21-А; 22-В; 23-В; 24-В; 25-Б; 26-В; 27-Б; 28-Б; 29-Г; 30-А; 31-В; 32-Б; 33-Б; 34-Б; 35-Б; 36-Б; 37-А; 38-А; 39-А; 40-Б; 41-А; 42-стать негодным; 43-сущность чего-либо; 44-угадывать; 45-относительное значение, роль; 46-не оправдавший надежд, ненадёжный; 47-беспорядок; 48-использовать с выгодой для себя; 49-восхвалять; 50-быстро; 51-здоровый; 52-А; 53-Г.

**Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических возможностей**

Категории студентов	Виды оценочных средств	Форма контроля и оценки результатов обучения
С нарушением слуха	Вопросы к практическим занятиям	Преимущественно письменная проверка
	Эссе	
	Вопросы к зачету	
С нарушением зрения	Вопросы к практическим занятиям	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
	Вопросы к зачету	
С нарушением опорно-двигательного аппарата	Вопросы к практическим занятиям	Преимущественно письменная проверка
	Эссе	
	Вопросы к зачету	

Проведение текущего контроля и промежуточной аттестации студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья при необходимости организуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Форма проведения промежуточной аттестации для студентов с ограниченными возможностями здоровья устанавливается индивидуально (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся разработанный фонд оценочных средств может быть адаптирован для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что позволит оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

## Вопросы к зачету

1. Основные понятия теории речевого общения: речевое поведение, речевой акт, речевое событие, речевая ситуация, стратегия речевого общения, речевая тактика.
2. Виды речевого общения. Понятие культуры речевого общения.
3. Критерии эффективной речи. Принципы и постулаты эффективного речевого общения.
4. Деструктивные стратегии и тактики речевого общения.
5. Коммуникативные качества хорошей речи.
6. Специфика устной и письменной речи.
7. Особенности современного речевого этикета.
8. Система функциональных стилей русского литературного языка. Взаимодействие функциональных стилей.
9. Понятие речевого жанра. Классификации речевых жанров.
10. Официально-деловой стиль: экстралингвистические факторы, стилевые черты, языковые особенности, жанровая система.
11. Редактирование служебных документов: нормативная база, способы редакторской правки.
12. Принципы классификации деловых писем. Особенности языка и стиля административных и коммерческих писем.
13. Научный стиль: экстралингвистические факторы, стилевые черты, языковые особенности, жанровая система.
14. Аннотация к статье как речевой жанр: требования к написанию, наиболее типичные ошибки.
15. Тезисы как жанр научной речи: характеристика жанра, наиболее типичные ошибки.
16. Речевые ошибки (структурно-языковые, коммуникативно-прагматические, этико-речевые): причины появления и пути повышения уровня речевой культуры.
17. Этика и речевой этикет в общении.
18. Барьеры в общении и способы их преодоления.
19. Коммуникативные неудачи в общении, их причины.
20. Алгоритм создания публичного выступления: краткая характеристика.
21. Работа с источниками при написании текста публичного выступления.
22. Приемы украшения речи, критерии их удачного использования.
23. Техника запоминания речи. Тренировка памяти.
24. Правила произнесения публичной речи. Поведение оратора в аудитории.
25. Аргументация и ее структура.
26. Методы убеждения: характеристика, особенности использования.
27. Правила убеждающей коммуникации.
28. Спор и его жанровые разновидности.
29. Стратегии и тактики эффективного ведения спора.
30. Деловая беседа: определение понятия, разновидности, особенности подготовки.
31. Технология проведения деловой беседы.
32. Невербальные средства общения, их роль в эффективной коммуникации.
33. Эффективные деловые переговоры: стратегия и тактики проведения.
34. Деструктивные переговорные тактики и способы их преодоления.

Разработчик

Н. В. Чезыбаева